

中國文學 高級程度 試卷一

三小時完卷(上午八時三十分至上午十一時三十分)

乙部 文學作品理解與賞析

試題答題簿

考生須知：

- (一) 根據各篇作品，回答所附問題。
答案應力求扼要，盡量避免照錄原文。
- (二) 兩題全答。
- (三) 本試題答題簿與作文之答題簿
須分別繳交。

考生編號						
試場編號						
座位編號						

	由閱卷員填寫	由試卷主席填寫
編號		
考 生 得 分		
一		
二		
總分		

由核分員填寫	編號	本卷分數

(一)

且說寶釵、迎春、探春、惜春、李紈、鳳姐等並巧姐、大姐、香菱與眾丫鬢們都在園裏頑耍，獨不見黛玉。迎春因說道：「林妹妹怎麼不見？好個懶丫頭！這會子難道還睡覺不成？」寶釵道：「你們等着，我去鬧了他來。」說着，便丟下了眾人，一直往瀟湘館來。

正走着，只見文官等十二個女孩子也來了，上來問了好，說了一回閒話。寶釵回身指道：「他們都在那裏呢，你們找他們去罷，我叫林姑娘去就來。」說着便逶迤往瀟湘館來。忽然抬頭見寶玉進去了，寶釵便站住低頭想了想，寶玉和林黛玉是從小兒一處長大，他兄妹間多有不避嫌疑之處，嘲笑喜怒無常；況且林黛玉素習猜忌，好弄小性兒的，此刻自己也跟了進去，一則寶玉不便，二則黛玉嫌疑，倒是回來的妙。想畢抽身回來。

剛要尋別的姊妹去，忽見面前一雙玉色蝴蝶，大如團扇，一上一下迎風翩躚，十分有趣。寶釵意欲撲了來頑耍，遂向袖中取出扇子來，向草地下來撲。只見那一雙蝴蝶忽起忽落，來來往往，穿花度柳，將欲過河去了。倒引的寶釵躡手躡腳的，一直跟到池中滴翠亭上，香汗淋漓，嬌喘細細。寶釵也無心撲了，剛欲回來，只聽滴翠亭裏邊噦噦喳喳有人說話。原來這亭子四面俱是游廊曲橋，蓋造在池中水上，四面雕鏤欄子糊着紙。

寶釵在亭外聽見說話，便煞住腳往裏細聽，只聽說道：「你瞧瞧這手帕子，果然是你丟的那塊，你就拿着；要不是，就還芸二爺去。」又有一人說話：「可不是我那塊！拿來給我罷。」又聽道：「你拿什麼謝我呢？難道白尋了來不成？」又答道：「我已經許了謝你，自然不哄你。」又聽說道：「我尋了來給你，自然謝我；但只是揀的人，你就不拿什麼謝他？」又回道：「你別胡說。他是個爺們家，揀了我的東西，自然該還的。我拿什麼謝他呢？」又聽說道：「你不謝他，我怎麼回他呢？況且他再三再四的和我說了，若沒謝的，不許我給你呢。」半晌，又聽答道：「也罷，拿我這個給他，算謝他的罷。你要告訴別人呢？須說個誓來。」又聽說道：「我要告訴一個人，就長一個疔，日後不得好死！」又聽說道：「噯呀！咱們只顧說話，看有人來悄悄在外頭聽見。不如把這欄子都推開了，便是人見咱們在這裏，他們只當我們說頑話呢。若走到跟前，咱們也看的見，就別說了。」

寶釵外面聽見這話，心中吃驚，想道：「怪道從古至今那些姦淫狗盜的人，心機都不錯。這一開了，見我在這裏，他們豈不臊了？況才說話的語音，大似寶玉房裏的小紅的言語。他素昔眼空心大，是個頭等刁鑽古怪東西。今兒我聽了他的短兒，一時『人急造反，狗急跳牆』，不但生事，而且我還沒趣。如今便趕着躲了，料也躲不及，少不得要使個『金蟬脫殼』的法子。」猶未想完，只聽咯吱一聲，寶釵便故意放重了腳步，笑着叫道：「蠶兒！我看你往哪裏藏！」一面說，一面故意往前趕。

那亭內的小紅、墜兒剛一推窗，只聽寶釵如此說着往前趕，兩個人都唬怔了。寶釵反向他二人笑道：「你們把林姑娘藏在哪裏了？」墜兒道：「何曾見林姑娘了。」寶釵道：「我才在河那邊看着林姑娘在這裏蹲着弄水兒的。我要悄悄的唬他一跳，還沒有走到跟前，他倒看見我了，朝東一繞就不見了。別是藏在裏頭了。」一面說，一面故意進去尋了一尋，抽身就走，口內說道：「一定又鑽在山子洞裏去了。遇見蛇，咬一口也罷了。」一面說一面走，心中又好笑：這件事算遮過去了，不知他二人怎麼樣？

誰知小紅聽了寶釵的話，便信以為真，讓寶釵去遠，便拉墜兒道：「了不得了！林姑娘蹲在這裏，一定聽了話去了！」墜兒聽了，也半日不言語。小紅又道：「這可怎麼樣呢？」墜兒道：「便是聽了，管誰筋疼，各人幹各人的就完了。」小紅道：「若是寶姑娘聽見，倒還罷了。林姑娘嘴裏又愛刻薄人，心裏又細，他一聽見了，倘或走露了風聲，怎麼樣呢？」

二人正說着，只見文官、香菱、司棋、待書等上亭子來了。二人只得掩住這話，且和他們頑笑。

《紅樓夢》第二十七回（節錄）

(3) 甲、乙兩首送別詩在結構上有何相似之處(3分)? 這樣的布局能否達到抒發別情的效果? 爲什麼(2分)?

(4) 甲、乙兩詩出於同一作者之手。這位詩人的作品，一般有以下評語：「氣勢雄偉」、「想像豐富」、「色彩瑰麗」、「態度樂觀」。就甲、乙兩詩所見，你是否同意上述各項評語? 試分別說明你的看法。(4分)

評語	是否同意	說明
氣勢雄偉		
想像豐富		
色彩瑰麗		
態度樂觀		

— 試卷完 —

全題積分